



© Zuzanna Rachowska

VACATURE: STAGIAIR ASSISTENT TENTOONSTELLINGSPRODUCTIE

Ben je enthousiast over beeldende kunst en nieuwsgierig naar de werking van een levendige kunsthall? Wil je lokale en internationale kunstenaars helpen bij de ontwikkeling van hun projecten in Kunsthall Extra City? Kom je graag in actie en leer je graag alle stappen in het opzetten van een tentoonstelling? Dan is dit de perfecte stage voor jou!

Je leert verschillende vaardigheden en competenties die essentieel zijn voor de productie van tentoonstellingen en werkt nauw samen met kunstenaars, curatoren en technische teams. De ervaring die je opdoet, komt goed van pas als je later een functie wil uitoefenen als producent, organisator van evenementen of coördinator in de culturele sector.

Wie zijn wij?

Kunsthal Extra City toont hedendaagse beeldende kunst in een verwelkomende en unieke setting. Als middelgrote Antwerpse kunstorganisatie zijn we stevig verankerd in het Belgische artistieke ecosysteem en vormen we een uitdagende hub waar kunstenaars, kunstliefhebbers en stadsbewoners samenkomen.

Met een open blik, scherpe keuzes en aandacht voor de kunstenaar ontwikkelt Kunsthal Extra City relevante tentoonstellingen die complementair zijn aan andere kunstorganisaties. Samen met ons publiek willen we verrast worden door artistieke, hedendaagse projecten die zich nadrukkelijk positioneren binnen een maatschappelijke, sociale of politieke context.

Impact op en zorgzaamheid voor het beeldende kunstenveld gaan hand in hand met een genereuze ontvangst van onze bezoekers. Zo creëren we een veilige omgeving voor meerstemmigheid, verbeelding, nieuwe ervaringen en eigenzinnige ideeën.

Wat zal je doen?

- Je assisteert bij de productie van tentoonstellingen en de coördinatie van technici.
- Je voert onderzoek naar materialen en apparatuur die we nodig hebben voor de productie van onze tentoonstellingen.
- Je staat kunstenaars bij tijdens hun bezoek aan Extra City en bij de installatie van hun kunstwerken.
- Je coördineert de productie van kleinere evenementen (zoals artist talks, screenings, performances, etc.) van begin tot eind.
- Je documenteert tentoonstellingen en helpt bij de budgetplanning voor verschillende artistieke projecten.

Wat draag je bij aan het team?

- Je staat voluit achter de missie en visie van de kunsthal en wil in een klein en enthousiast team bijdragen aan de realisatie van de doelstellingen.
- Je hebt een bovengemiddelde interesse in hedendaagse beeldende kunst en hebt er via een opleiding of andere ervaring een uitgebreide kennis over.
- Je hebt een onderzoeksmentaliteit en neemt graag initiatief alsook ownership over je taken.

- Je bent hands-on en nauwgezet: je houdt steeds de prioriteiten in het achterhoofd, mist geen belangrijke deadlines en hebt oog voor detail.
- Je kan zowel zelfstandig als in teamverband werken en bent flexibel (occasioneel avond- of weekendwerk) alsook een multitasker.
- Je bent bereid minimaal 280 uur (onbetaalde) stage te doen aan minstens 3 dagen per week.
- Het hebben van een rijbewijs is een toegevoegde waarde, maar zeker geen vereiste.
- Er is geen minimum opleidingsniveau, maar in het curriculum van je huidige opleiding is wel een werkstage opgenomen (voorbeelden zijn Curatorial Studies, Beeldende Kunsten, Culturele Studies, Research Master, Art & Society, etc.). Een Erasmus-stage is ook te bespreken.
- Je bent vriendelijk, sociaal en collegiaal.

Wanneer kan je bij ons op stage?

Omwille van de programmatie van Kunsthal Extra City zijn er periodes die ideaal zijn voor een stage. Binnen die periode kunnen we een boeiende stage garanderen die zowel meer theoretisch voorbereidend en onderzoekend werk omvat, alsook jouw hands-on en praktische skills zal aanscherpen.

Najaar 2023: periode **september-december**
(met minstens de maand oktober inbegrepen)

Voorjaar 2024: periode **februari-juni**
(met minstens de maanden april en mei inbegrepen)

Hoe solliciteren?

Bezorg je motivatiebrief en CV aan Zuzanna Rachowska via info@extracity.org, ten laatste op **dinsdag 15 augustus 2023**. In diezelfde week bevestigen we of we je al dan niet uitnodigen voor een fysiek gesprek in Kunsthal Extra City op **maandag 21 augustus**.

Voor meer informatie over de vacature kan je terecht bij zuzanna.rachowska@extracity.org.

Bij Kunsthal Extra City selecteren we kandidaten op basis van hun kwaliteiten en vaardigheden voor de functie, ongeacht gender, geloof, leeftijd, etniciteit, beperking of andere identiteitskenmerken.